

I TESSUTI: UN PUNTO DI FORZA



FABRICS: A STRONG POINT

La gamma di tessuti Style è davvero ampia: filati pregiati, soluzioni tecniche antimacchia a prova di vita quotidiana e colori di tendenza dalle tinte neutre ai colori più audaci.

The range of Style fabrics is really wide: fine yarns, stain-proof technical solutions for everyday life, and trendy colours, from neutral to bold.

LES TISSUS : UN POINT FORT

La gamme des tissus Style est extrêmement vaste : fils précieux, solutions techniques anti-taches pour un usage quotidien et couleurs tendance variant des neutres aux couleurs les plus audacieuses.



IL NUOVO "OLD" STYLE

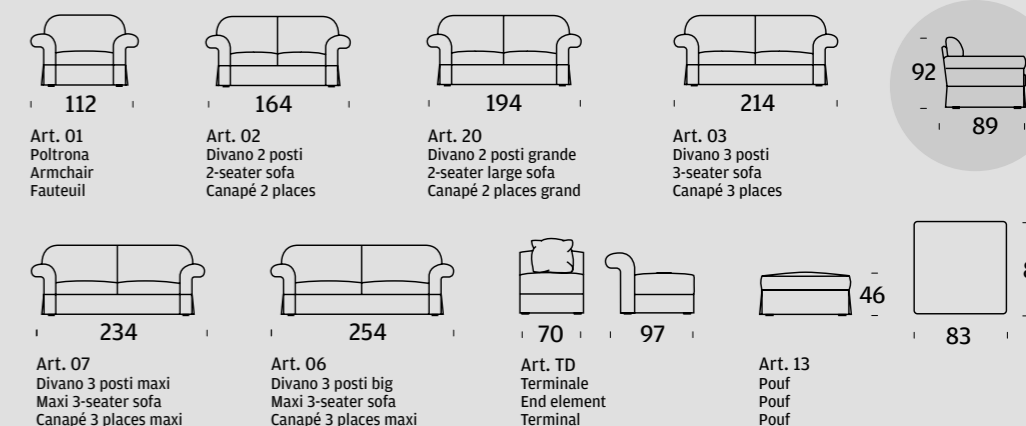
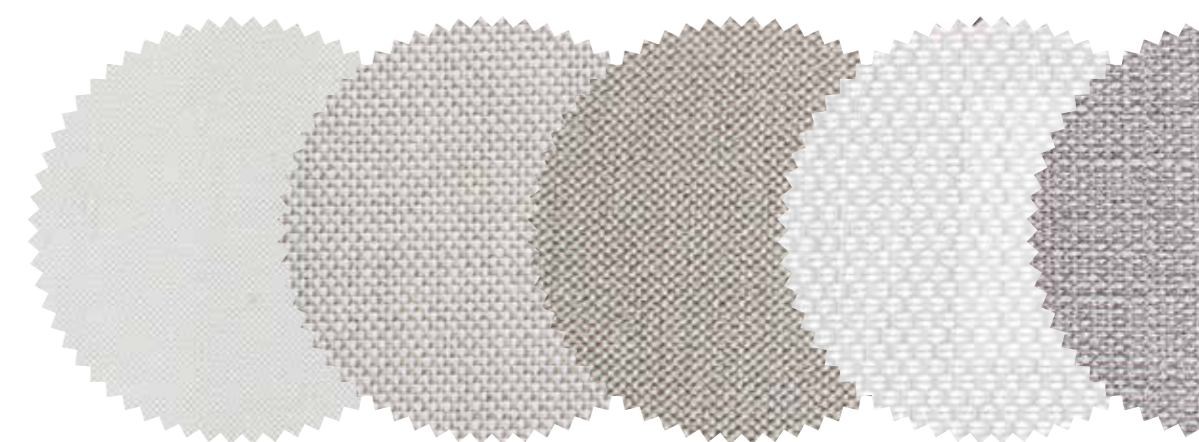
La rotondità è al centro del carattere di Aida con i suoi braccioli arcuati, i cuscini dello schienale arrotondati...Di gusto classico ma perfetto anche per arredare ambientazioni anche più contemporanee.

THE NEW "OLD" STYLE

Roundness is central to the character of Aida, with its curved armrests and the rounded backrest cushions...The feel is classic, but it is perfect also to decorate even the most contemporary settings.

LE NOUVEAU «OLD» STYLE

La rondeur est au cœur de la nature de Aida avec ses accoudoirs incurvés, les coussins arrondis du dossier... Un style classique mais parfait pour décorer les espaces les plus contemporains.



• LISTINO PREZZI / PRICE LIST / LISTE DES PRIX pag. 321

Struttura e molleggio

Masselli portanti in legno di pioppo o abete di vari spessori; parti di tamponamento in fibra grezza e/o compensato. Fianchi in agglomerato di legno da mm 18. Realizzato con particelle di legno a bassa emissione di formaldeide appartenenti alla classe E1. Il tutto è rivestito con vellutino 100% poliammide termoaccoppiato ad espanso e/o ovatta in fibra poliestere 100% resinata. Molleggio realizzato con nastri elastici da 80 mm tesi meccanicamente, composti da fili di gomma ricoperti da filo di nylon avvolto a spirale.

Imbottitura e piedi

I cuscini seduta sono in poliuretano espanso indeformabile D30 rivestito con ovatta di fibra di poliestere da 300 gr termolegata. I cuscini schienale sono in poliuretano espanso D16 sempre rivestito con ovatta di fibra di poliestere da 300 gr termolegata. Tamponi braccioli D21. Piedi in ABS nero.

Frame and springs

Bearing parts in solid fir wood, with various thicknesses; reinforcing parts in rough fibre and/or plywood. Sides made of 18 mm agglomerated chips. Made with wood particles with a low formaldehyde emission (class E1). The whole is covered in 100% polyamide velveteen thermocoupled to foam and/or 100% resin polyester fibre wadding. Springs made with mechanically tightened 80 mm thick elastic bands, composed of rubber threads covered with nylon thread, coiled up in a spiral.

Upholstery and feet

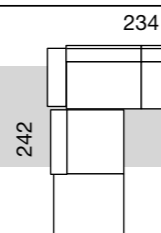
The seat cushions are made of D30 non-deformable polyurethane foam, covered with wadding in thermobond polyester fibre with 300 g weight. The back cushions are made of D16 polyurethane foam, covered with wadding in thermobond polyester fibre with 300 g weight. The armrest pads are still made of D21 non-deformable polyurethane foam. Black ABS feet.

Structure et suspension

Lopins porteurs en bois de peuplier ou de sapin de différentes épaisseurs, parties de remplissage en fibre brute et/ou contreplaqué. Panneaux latéraux en bois aggloméré de 18 mm. Réalisé avec des particules de bois à basse émission de formaldéhydes appartenant à la classe E1. Le tout revêtu de velours 100% polyamide avec couplage thermique à un matériau expansé et/ou à de la ouate de polyester 100% résinée. Suspension réalisée avec des bandes élastiques de 80 mm, tendues mécaniquement et composées de fils de caoutchouc recouverts de fil de nylon enroulé en spirale.

Rembourrage et pieds

Les coussins d'assise sont en polyuréthane expansé indéformable D30 recouvert de ouate de polyester de 300 g, collée à chaud. Les coussins du dossier sont en polyuréthane expansé D16 toujours recouvert de ouate de polyester 300 gr collée à chaud. Tampons accoudoirs toujours en matériau expansé indéformable D21. Pieds en ABS noir.



art. 07 + art. TD + art. 13